

Informació i venda d'entrades
Oficina de Turisme T 972 77 06 03
www.lescala-empuries.com

Associació Pau Casals
concerts@associaciopaucasals.cat
www.associaciopaucasals.cat

Organitza,



ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Concerts
Clàssics
L'Escala · Empúries

2014

ELS MÉS CÈLEBRES VALSOS I DANSES DE VIENA

Dimarts 12 d'agost

Església de Sant Pere de l'Escala

22 hores

Orquestra de Cambra Johann Strauss



Director: Horst Sohm

Programa

I PART

J. Strauss
(1825-1899)

Vals "Vino, Mujer y Canto" op. 333
*Introducció-Andante religioso,
Tempo di vals*

Abran paso (Bahn frei) op. 45

Galope del Bandido (Banditen Galopp)
op. 378

Vals "Vida de Artista" op. 316
Andante moderato, Tempo di vals

Tritsch Tratsch Polka, op. 214

C. Saint-Saëns
(1835-1921)

Romance per a violí i orquestra en
Do Major op. 48

II PART

J. Strauss
(1825-1899)

Vals "El Bell Danubi Blau" op. 314
Introducció-Andantino, Tempo di vals

Express Polca ràpid, op. 311

Perpetuum Mobile
Scherzo, una broma musical

Eljen a Magyar, Polca ràpid, op. 332

Vals "de l'Emperador" op. 437
*Introducció-Tempo marcha lento,
Tempo di vals*

Orquestra de Cambra Johann Strauss (Johann Strauss Chamber Orchestra of Europe)

Els músics de l'Orquestra de Cambra Johann Strauss provenen de diferents orquestres simfòniques d'Europa. Principalment són de Bohèmia, Alemanya, França i Espanya. Tots ells són graduats en Conservatoris de gran prestigi europeu i alguns d'ells treballen simultàniament en Orquestres tan importants com la Filharmònica de Berlín, Orquestra Òpera de Bromberg, la Filharmònica de Teppllice, Mozart Festival Orchestra o l'Orquestra de París. Han actuat amb solistes i directors tan cèlebres com D. Barenboim, M. Maisky, J. Shlomo Mintz, T. Bugaj, Z. Rychert, C. Davis, I. Fischer, H. Sohm, A. Gilbert, etc., actuant a Alemanya, Polònia, Holanda, Irlanda, França, Espanya, Corea del sud i Estats Units.

L'Orquestra aconsegueix transmetre la màgia de la música al públic en un altíssim nivell artístic i mai falten en el seu repertori les obres més destacades del compositor J. Strauss com el "Vals de l'Emperador" o "El Bell Danubi Blau", algunes de les peces més populars de la música clàssica de tot el món. La música de Johann Strauss té un esperit jove i sempre festiu. Els seus valsos i polques són exemple d'una genialitat similar a la de Mozart. Per aquest motiu habitualment l'Orquestra combina les obres d'aquests dos compositors. La popularitat de la música de Strauss prové del cèlebre Concert d'Any Nou a Viena, vist per a milions de persones, però a Àustria, com a qualsevol altre país europeu, la música de J. Strauss avui dia també constitueix un gran atractiu en Festivals d'estiu, per ser considerat, J. Strauss, un dels compositors més destacats entre els vienesos, junt amb Haydn, Schubert, Beethoven o Mahler.

A la seva època els seus valsos van ser considerats una verdadera revolució, com ho fou als anys 60 la nova llibertat que va representar el Rock'n Roll.

Horst Sohm, director

Va néixer a Möhringen a la vall del Danubi (Alemanya). Realitzà els seus estudis de direcció d'orquestra al Conservatori Superior de Música de Trossingen. Posteriorment, amplià els seus estudis al Conservatori de París, i el 1979 va rebre el Primer Premi del Concurs Internacional dels Conservatoris de París. Entre els seus professors destaca Walter Hügler, que forma part dels professors de la gran tradició de Direcció d'orquestra d'Alemanya. Horst Sohm, músic polifacètic, va rebre el seu primer reconeixement internacional com a virtuós solista, i ràpidament es convertí també en un director d'orquestra molt sollicitat. Les seves nombroses gires l'han portat per molts països del món. Ha actuat en famosos Festivals com els d'Hamburg, Berlín, París, Innsbruck, Grec-Barcelona, Santander, Schleswig-Holstein, etc., i el 1990 fou nomenat Membre d'Honor del moviment europeu pel Consell Europeu a Strasbourg, després d'un concert al Parlament Europeu. Horst Sohm ha recollit grans èxits amb les Orquestres: Ferenc Erkel Budapest, Solistes de Varna, Capella Istropolitana, Akademie Bratislava, Orquestra Vivaldi, Berliner Kammerorchester, les Simfòniques de Torun, Szczecin i amb la Filharmònica Arthur Rubinstein. Durant les últimes temporades 2003-2012 dirigeix l'Orquestra de Cambra de Bratislava, la Simfònica d'Omsk (Rússia), la Camerata Instrumentale Berlín, la Simfònica Ciudad de La Línea, L'Orchestra de Chambre de París, la Mozart Festival Orchestra, l'Ensemble Roma Clasica, l'Orquestra Johann Strauss, i la Copernicus Chamber Orchestra. Horst Sohm té una àmplia discografia i vídeos musicals que es poden veure a: www.youtube.com/user/MusicArtstrings.